

## SADRŽAJ

### ***Pozdravne riječi***

Hilmo Hadžić, predsjednik Organizacionog odbora Rožaje .....	11
Nusret Kalač, predsjednik SO Rožaje .....	12
Vesna Kilibarda, ministar kulture i medija u Vladi Republike Crne Gore .....	13
Ćazim Fetahović, pomoćnik ministra prosvjete i nauke u Vladi Republike Crne Gore .....	15
Sabahudin Delić, pomoćnik ministra za zaštitu manjinskih prava u Vladi Republike Crne Gore .....	17
Amir Nurković, ministar za ekonomske odnose u Savjetu ministara Državne zajednice Srbija i Crna Gora .....	20
Šerbo Rastoder, " <i>Almanah</i> " i epika <i>Bošnjaka</i> .....	22
Pismo Milman Parry kolekcije .....	29
Pozdravno pismo KBSA .....	30
Pozdravni telegram potpredsjednika Skupštine RCG Rifata Rastodera .....	31

### ***Referati***

Zlatan Čolaković i Albert Bates Lord, <i>Nasljeđe Milmana Parryja (uz 70-godišnjicu smrti)</i> .....	35
Husein Bašić, <i>Umjetnički dometi usmene epike Bošnjaka iz Crne Gore i Srbije</i> .....	69
Novak Kilibarda, <i>Duh homerske nepristrasnosti u usmenoj epici Crnogoraca i Bošnjaka</i> .....	83
Marina Rojc-Čolaković, <i>Tradicionalna priča u predantropocentričnom i antropocentričnom društvu</i> .....	95
Ljiljana Pajović-Dujović, <i>Principi poetičkog modelovanja usmenog teksta u bošnjačkoj epici</i> .....	109
Suljo Mustafić, <i>Osvrt na neke religiozne i mitološke predstave u bošnjačkoj epici</i> .....	115
Zaim Azemović, <i>Neke osobenosti bošnjačke epske poezije i pjevača iz Sandžaka</i> .....	121

Alija Džogović, <i>Kontinuitet bošnjačkog epskog pjevanja u Sandžaku</i> .....	129
Redžep Škrijelj, <i>Čuveni guslari na Pešteri</i> .....	149
Mirsad Kunić, <i>Krajišnice - pjesme o junacima sa granice</i> .....	181
Ljubiša Rajković Koželjac, <i>Lirizam muslimanske epike iz rožajskog kraja</i> .....	189
Sait Š. Šabotić, <i>Bošnjačka epika nikšićkog kraja</i> .....	193
Zuvdija Hodžić, <i>Ambijentalno-socijalne specifičnosti i narodna poezija (na primjeru Plava i Gusinja)</i> .....	209
Ismet Rebronja, <i>Kad je jaruh bio jare</i> .....	213
<b>Murat Kurtagić</b>	
Medisa Kolaković, <i>“Osvajanje Bagdata” Murata Kurtagića u krugu varijanata</i> .....	221
Adnan Čirgić, <i>Fonetsko-morfološke karakteristike jezika Murat-age Kurtagića</i> .....	231
<b>Avdo Međedović</b>	
Ferid Muhić, <i>Avdin Meho</i> .....	247
Husein Bašić, <i>Avdo Međedović - pjevač priča (fragmenti)</i> .....	255
Rašid Durić, <i>Poetološka obilježja “Ženidbe Smailagić Meha” kao epa</i>	267
Dušica Minjović, <i>Ženidba otmicom u epu “Ženidba Smailagić Mehe”</i>	
<i>Avda Međedovića</i> .....	285
Sead Šemsović, <i>Smailagić Meho - usporedna analiza dviju pjesama istog naslova</i> .....	291
Hodo Katal, <i>Jedna moguća komparacija gnjeva Homerovog Ahileja u “Ilijadi” i Mehova gnjeva u “Ženidbi Smailagić Meha”</i>	
<i>Avda Međedovića</i> .....	317
Vojislav P. Nikčević, <i>Pogled na jezik “Ženidba Smailagić Meha”</i>	
<i>Avda Međedovića</i> .....	329
Adnan Čirgić, <i>Ekavizmi u “Ženidbi Smailagić Meha” Avda Međedovića</i> .....	341
<b>Refleksije</b>	
Georg Danek, <i>Južnoslovenski Homeri (Zlatan Čolaković - Marina Rojc-Čolaković, Mrtva glava jezik progovara, Podgorica, Almanah 2004, VII+672 s.)</i> .....	349
Munib Maglajlić, <i>Smiona i značajna knjiga Homeri (Zlatan Čolaković - Marina Rojc-Čolaković, Mrtva glava jezik progovara, Almanah, Podgorica 2004.)</i> .....	355
Mirsad Kunić, <i>Epohalna knjiga o jednoj velikoj epskoj tradiciji</i> .....	359

Suljo Mustafić, <i>Besjeda na promociji knjige “Mrtva glava jezik progovara” autora Zlatana Čolakovića i Marine Rojčić</i> .....	365
Popis i kratki opis Čolakovićeve video-zbirke “Rožaje / Bijelo Polje 2005” .....	367
Bibliografija	
<b><i>Donatori</i></b>	